



**ACTA DE JURADO
MODALIDAD MUSICA**

Octubre 21 de 2017

Seleccionados Estímulos a la creación y premios de cultura ciudad de Itagüí

Modalidad de Música

Metodología de selección

Se leyeron cuidadosamente cada uno de los proyectos con el fin de identificar la propuesta en beneficio del aplicante y la comunidad.

La claridad y calidad de los proyectos (propuesta artística, aspecto económico, objetivos, audios, entre otros) fueron fundamentales para la selección de los dos ganadores.

Es muy importante destacar el trabajo de los músicos de las demás propuestas, donde se identifica el gran esfuerzo y preparación.

El Jurado determinó como ganadores las siguientes propuestas:

1. TIPLEANDO
SEUDÓNIMO: SIN SEUDÓNIMO
2. FUSIÓN POÉTICA DEL HIP HOP AL JAZZ
SEUDÓNIMO: JIPJAZZ

1. **TIPLEANDO:**
Ambiciosa propuesta por la composición, el género y el instrumento. Este proyecto le da la importancia merecida al tiple, y es participativo al crear una cartilla con las obras compuestas por parte de los compositores participantes que será física y descargable por internet. Es un complemento educativo importante y un realce a nuestra música.
2. **FUSIÓN POÉTICA:**
Este grupo con sonidos urbanos se alza sobre este género por una sólida intención musical arraigada con el jazz y los subsecuentes estilos que de allí se desprenden. Muestra un interesante ensamble de brass, una poderosa voz femenina y una voz rap con letras donde se denota una



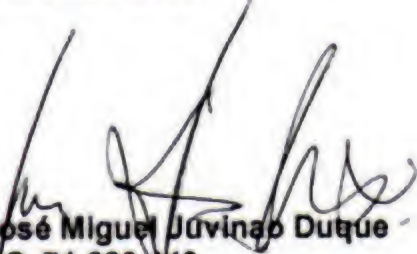
Fundación Diego Echavarría Misas
Centro Cultural y Educativo

búsqueda poética. En resumen, un sonido compacto y actual para mostrar a un público

Esperamos que se realice un seguimiento minucioso al proceso de estos proyectos con el fin de que las propuestas se cumplan tal como fueron presentadas, en beneficio de la comunidad de Itagüí

Jurados:


Alejandro Gutiérrez Gorrea
CC. 98.523.493


José Miguel Juvinao Dutque
CC. 71.220.446